

Guitar 1B

# ABEDNEGO

## 1. A Boxer Named Bendigo

Paul Svoboda  
(2021)

### Introduction

♩ = 65

X VII

Make the 'D' prominent A7(SUS4)

mf

6

### Resilience (Never. Give. Up.) ♩ = 120

12 Har 7 VII dolce f

20 Har 7 VII dolce f

36 Har 7 7

48 *p i p m i p m i p m i p m i p i p i p m i p m i p m i p m i p*  
mf sustain all notes

52 *assertively dolce* *p i p m i p m i p m i p m i p*  
f

55 *p m i p m i p m i p m i p m i p m i p m i*

ABEDNEGO: A Boxer Named Bendigo  
Guitar 1B

2  
58 *p i p m i p m i p m i p m i p i p i p m i p m i p m i p m i p i*

*mp* *mf*

62 *p i p m i p m i p m i p m i p i p i p m i p m i p m i p m i p*

66 X VII II V II Har 7

*f*

71 VII VII VII

76 II V gliss II Har 7

81 VII II

85 III V VIII X

*f*

89 Har 7

94

ABEDNEGO: A Boxer Named Bendigo  
Guitar 1B

100 *p i p m i p m i p m i p m i p i p i p m i p m i p m i p m i p*

*pp*  
*sustain all notes*

VII  
104 *dolce* *p i p m i p m i p m i p m i p p m i p m i*

*f* *pp* *mp*

108 *p m i p m i p m i p m i p i p m i p m i p m i p m i p i*

*pp*

112 *p i p m i p m i p m i p m i p dolce p i p m i p m i*

*mf* *mp*

116 *p m i p m i p p m i p m i p m i p m i p m i p m i p m i*

120 *p i p m i p m i p m i p m i p i p i p m i p m i p m i p m i p*

*mf*

124 *dolce* *p i p m i p m i p m i p m i p p m i p m i*

*f*

128 *p m i p m i p m i p m i*

*p*  
Make the 'D'  
prominent